FilipoVic Show

TON, SVJETLO i SCENA

Kontakt: Goran Prelčec +385 95 9021563

Za potrebe svjetla potrebno je osigurati:

1. Minimalno 8 reflektora (po 4 sa svake strane ispred pozornice ili frontalno sa mosta) 500w-1000w (PAR 64 ili PC) da se može osvijetliti cijela pozornica i Mikser za svjetlo s mogućnošću regulacije inteziteta svjetla

2. Direktna utičnica 220v na pozornici

Za potrebe tona potrebno je osigurati:

1. Prednji (F.O.H) stereo razglas

Otvoreno gledalište – vanjski uvjeti – preko 300 gledatelja: dva zvučnika na ½ ili 2/3 gledališta (lijevo-desno)

2. Tonski stol sa mikserom (u publici-dobar pregled scene), zajedničkom strujom s razglasom, mjesto za laptop, mala svjetiljka.
    a. Mikser spojen s razglasom (koristimo vlastiti naglavni mikrofon)
    b. Naš laptop sa zvučnom karticom – izlaz u mikser Jack 6,3 (TRS) ili XLR (Canon)

Molimo da razglas bude ispravan, dovoljne snage za predviđen broj publike (cca 86-90dB na 2/3 gledališta), bez zujanja, sva oprema na istoj tonskoj struji, bez mikrofonije od ozvučene pozornice.

VAŽNO!!!

Za potrebe scenografije:

- Veličina pozornice minimalno 6m širine i 5m dubine
-Visoki barski stol sa barskom stolicom
-Stepenice za ulaz na pozornicu straga ili bočno
-Stepenice sa pozornice za silazak u publiku
- Dvije negazirane vode 0.5L
- Garderoba sa WC-om i ogledalom
-